

PÍSKOVACÍ ŠABLONY

RapidMask! Je jedinečná samolepící fotocitlivá fólie pro suché zpracování. Bez nutnosti vymývání, nanášení lepidla a s jednoduchým odstraněním krycí i nosné fólie nabízí RapidMask rychlý, snadný a kreativní způsob pískování.

Fólie RapidMask je dostupná v těchto variantách:

- **HD = 2 mil / 50 mikronů**
- **HT = 4 mil / 100 mikronů**

Potřebné vybavení

- Počítačově připravená grafika (černobílá)
- Tiskárna
- UV osvitka
- Pískovací box a vhodné abrazivo

Pro seznam doporučeného vybavení a spotřebního materiálu kontaktujte společnost GDS Technology.

Bezpečnost a manipulace

Informace o bezpečnosti použití naleznete v příslušném bezpečnostním listu (SDS).

Skladování

Pro maximální životnost skladujte fólie RapidMask při teplotě 21–26° C, v tmavém a suchém prostředí s nízkou vlhkostí (ideálně do 70%) nebo v klimatizovaném prostoru. Při správném skladování může fólie vydržet až 2 roky, přičemž teoretická trvanlivost je neomezená. Dlouhodobé skladování mimo doporučené podmínky může negativně ovlivnit vlastnosti fólie – zejména její přilnavost při pískování. Pro prodloužení životnosti je možné fólii skladovat v lednici (nikdy NEZAMRAZUJTE). Fólie RapidMask by měla být mimo použití uchovávána v původním obalu. Role a archy skladujte horizontálně.

Výrobní prostředí

Při práci dbejte na péči a čistotu, minimalizujte prach a prachové částice, zejména během osvicování a aplikace.

Citlivost na světlo

Ačkoli má RapidMask dobrou stabilitu při bílém světle (pracovní doba až 2 hodiny při většině běžného vnitřního osvětlení), doporučuje se používat fólii v žlutém bezpečnostním světle (safe light) až do pískování.

Dostačující jsou zlaté nebo žluté zářivky, UV filtrační návleky nebo bílé trubice.

Upozornění:

Vystavení fólie přímému nebo nepřímému slunečnímu světlu způsobí částečné nebo úplné znehodnocení.

Předloha

Vysoce kvalitní podklady jsou zásadní pro kvalitní výsledek. RapidMask používá fotonegativy (pískovaný motiv) a fotopozitivы (pískované okolí kromě motivu).

Poznámka:

Číré (průhledné) oblasti grafiky budou pískovány.

Číry = Pískovaný

Neosvícená fólie RapidMask chrání povrch během pískování. Ujistěte se, že kolem vaší grafiky je alespoň 6 mm černý okraj. To napomáhá odstranění nosné fólie a zamaskování okolí. Pro nejlepší výsledky by grafika měla mít syté černé plochy a ostré, čisté linie okrajů.

Mezi doporučené předlohy patří například: ImageBlack Premium (fólie pro inkoustové tiskárny). Lze použít i laserové fólie. Pro ztmavení vytištěných oblastí lze případně použít sprej na toner.

Pro nejlepší kvalitu se doporučuje inkoustová tiskárna!

Osvit:

Když UV světlo prochází čirými oblastmi grafiky, RapidMask v těchto místech zmodrá/ztemní a zkréhne. Neosvícená část (černé oblasti grafiky) zůstává zelená a gumová. Neosvícujte RapidMask nedostatečně. Fólie musí dostat potřebnou dávku UV světla, aby zkréhla.

1. Položte emulzní stranu předlohy (tisková strana) proti emulzní (matné, krycí) straně fólie, tak aby se tyto strany dotýkaly. Emulzní/ochranná strana fólie bude směřovat nahoru k UV světlu. Ochranná vrstva fólie má matnější a měkký vzhled než nosná (transportní) strana.

2. Pro zajištění pevného kontaktu mezi předlohou a fólií při osvitě by se měl použít vakuový rám nebo lisovací rám. Čím vyšší je úroveň detailu v grafice, tím důležitější je použití vakuového rámu při osvitě.

3. Ujistěte se, že se naproti UV-zdroji světla nachází černé neodrazivé pozadí, aby se zabránilo možným odrazům, které mohou způsobit přesvícení.

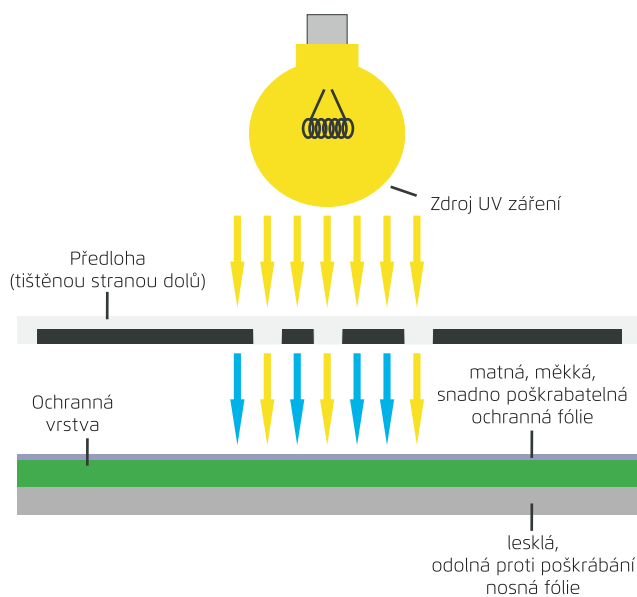
4. Osvit provádějte podle doporučených osvitových časů uvedených níže.

Poznámka:

Uvedené osvitové časy slouží pouze jako orientační. Skutečná doba osvitě se může lišit v závislosti na typu a staří UV osvitky. Jejich zářivky a napětí v síti. Výsledný čas může ovlivnit také kvalita použitých předloh.

Typ osvitky	Čas osvitě
UV osvitka Hellas A3 s vakuem	HD: 30 sekund HT: 55 sekund
Požadovaná UV dávka:	HD: 255 mj/cm ² HT: 600 mj/cm ²

**osvitky s nízkou intenzitou světla se nedoporučují*



Nastavení osvitové jednotky

Nastříhejte několik malých proužků fólie RapidMask (přibližně 2 x 10 cm). Umístěte jeden proužek fólie pod natištěnou předlohu (grafiku) do vaší osvitové jednotky tak, aby světlo procházelo grafikou jako první. Začněte s osvitovým časem 30 sekund. Vyjměte proužek a zkontrolujte, zda zmodral. Přeložte proužek napůl tak, aby ochranná (matná) vrstva byla vně a vytvořte ohyb. Správně osvětlená fólie by měla při ohnutí lupnout (ozvat se cvaknutím nebo křupnutím). Pokud se tak nestane, fólie nebyla dostatečně osvětlena. V takovém případě test opakujte s novým proužkem fólie. Osvitový čas navyšujte po 10 sekundách. Pokračujte v testování, dokud fólie nebude tmavě modrá a nebude při ohybu „lupat“. Tento osvitový čas je správné nastavení pro RapidMask ve vaší konkrétní jednotce.

Poznámka:

1. Jednotlivé vrstvy fólie lze rozpoznat podle jejich povrchu. Ochranná vrstva je měkkí a matnější, při poškrábání nehtem povrch mírně „povolí“. Jedná se o vnitřní vrstvu, kolem které se fólie přirozeně stáčí. Nosná vrstva je tvrdší, lesklá a nelze ji poškrábat nehtem.

2. Pro dosažení nejlepších výsledků doporučujeme pískovat detailní motivy do 24 až 48 hodin po osvětlení. Po delším čase mohou osvětlené oblasti začít degradovat a negativně ovlivnit kvalitu výsledného pískování.

3. RapidMask není při samostatném použití vhodný pro akrylové nebo plexisklové podklady. Po pískování jde fólie obtížně odstranit, zejména pokud byla fólie nebo podklad ve styku s vodou. Při aplikaci na jiné než skleněné povrchy může RapidMask způsobit zabarvení podkladu, které se může projevit již do 2 hodin od nalepení fólie. Před použitím proto doporučujeme provést test na konkrétním materiálu.

Aplikace fólie

Odstraňte ochrannou matnou vrstvu z fólie RapidMask. Lepivou stranu fólie přiložte na připravený podklad a pevně přitlačte pomocí válečku nebo stěrky. Dbejte na to, aby nevznikly záhyby ani vzduchové bubliny, protože ty mohou narušit přilnavost fólie a způsobit podfouknutí při pískování. Pokud se vzduchová bublina objeví, šablonu opatrně nadzvedněte a znovu přiložte, případně bublinu propíchněte jehlou a překryjte místo páskou, aby nedošlo k propískování.

Poznámka:

Pro minimalizaci vzduchových bublin a správné umístění fólie RapidMask doporučujeme používat metodu mokré aplikace, zejména u polotónových motivů. Nejprve důkladně vyčistěte podklad pomocí čističe na sklo, abyste odstranili prach a otisky prstů. Před aplikací fólie ořízněte všechny viditelné modré osvětlené okraje. Ochrannou vrstvu fólie odstraňte pomocí kousku pásky přilepené na roh fólie a opatrně ji stáhněte. Následně lehce navlhčete lepicí stranu RapidMask i samotný podklad jemným rozprašovačem vody. Fólii přiložte na podklad a po správném usazení ji vyhladte stěrkou nebo válečkem od středu směrem ke krajům, aby se odstranila voda mezi fólií a podkladem. Celou plochu důkladně přitlačte, aby byla zajištěna dobrá přilnavost a odstraněna zbylá vlhkost. Poté pomocí pásky na rohu opatrně sejměte nosnou vrstvu fólie a pečlivě zamaskujte všechny okraje. Před zahájením pískování nechte fólii přibližně 10 až 15 minut odležet, aby se optimalizovala přilnavost k podkladu.

Pískování

Držte trysku pískovací pistole přibližně 10 až 15 cm od objektu a kolmo k jeho povrchu. Pískování provádějte rovnoměrným pohybem ze strany na stranu po celé ploše a trysku udržujte neustále v pohybu. Nesoustřeďte proud abraziva příliš dlouho na jedno místo, aby nedošlo k přepískování nebo poškození motivu. Během prvních několika přejezdů začnou modré oblasti fólie zesvětlovat a postupně zmizí. V pískování pokračujte, dokud všechny modré části fólie nezmizí a není dosaženo požadovaného reliéfu nebo hloubky pískování.

Poznámka:

Šablony RapidMask jsou vhodné jak pro injektorový, tak pro tlakový pískovací systém. Doporučený tlak pro pískování:

- Tlakový systém: HD = 1 - 2 bar / HT = 2 - 3 bar
 - Injektorový systém: HD = 3 - 4 bar / HT = 4 - 5 bar
- Uvedené hodnoty slouží pouze jako orientační a vždy je potřeba je individuálně odzkoušet podle použité technologie, abraziva a typu pískovaného materiálu.

Doporučené abrazivní médium: korund (oxid hlinitý) hnědý a bílý, případně karbid křemíku. Pro většinu aplikací doporučujeme zrnitost F180. Pro polotóny s rozlišením vyšším než 40 DPI je vhodnější jemnější zrnitost F220. Vždy dodržujte bezpečnostní pokyny výrobce.

Rozlišení a hloubka pískování

Minimální rozlišení linek:

- HD = 2 mil / 50 micron

Pro jemné linky použijte negativní grafiku s optickou intenzitou Dmax 3.0 (velmi tmavě černé).

- HT = 4 mil / 100 micron

Pro jemné linky použijte negativní grafiku s optickou intenzitou Dmax 3.0 (velmi tmavě černé).

Polotónové rozlišení (half tone):

RapidMask umožňuje vytváření polotónových motivů až do rozlišení 65 DPI. Pro motivy s rozlišením kolem 45 DPI doporučujeme použít abrazivo minimálně zrnitosti F180. Pro vyšší rozlišení nad 45 DPI je vhodnější použít zrnitost F220 nebo jemnější abrazivo.

Dosažitelná hloubka pískování:

- HD 0,15 mm
- HT 0,45 mm

Odstranění šablony

Šablonu sloupněte z povrchu po dokončení pískování. Jemné zbytky fólie lze odrolovat konečky prstů. Dávejte pozor, abyste nepoškrábali povrch materiálu. Alternativně lze objekt namočit do teplé vody, což usnadní odstranění fólie.

I tento produkt si můžete vyzkoušet v našem tréninkovém centru GDS ACADEMY.



**Máte další otázky?
Rádi vám pomůžeme!**

TECHNOLOGY
glass paint & equipment

GDS

NÁVOD K POUŽITÍ